

"Légendes et métaphores au Moyen Age".

Invités: Père Benoit Lacroix, professeur à l'Université de Montréal; et Edouard Jeaneau, directeur de recherches au Centre national de la recherche scientifique de Paris.

Texte et recherches: Guy Allard.

Animateur: Bertrand Gagnon.

#### **20 h 00 LA COMEDIE-FRANÇAISE**

"La Florentine" de Jean Canolle.

#### **22 h 00 DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**

Concerto no 5, BWV. 1056 (Bach): Zoltan Kocsis, piano, et orch., dir. Simon. — Concerto en ré mineur pour deux guitares (Marcello): Ida Presti et Alexandre Lagoya. — Fugues en mi mineur, en mi et en si bémol (Telemann): orch. Pro Arte de Munich, dir. Redel. — Extr. du Concerto en ré, op.

283 (Reinecke): Jean-Pierre Rampal, flûte, et orch. symph. de Bamberg, dir. Guschlbauer. — Concerto en fa (Boieldieu): Martin Galling, piano, et orch. symph. d'Innsbruck, dir. Wagner. Oeuvres de Gershwin.

Variations sur "I Got Rhythm": London Festival Ensemble, dir. Herrmann. — "Lullaby": Quatuor Juilliard.

Quatre Impressions norvégiennes (Stravinsky): orch. symph. de Londres, dir. Markevitch. — "La Traditora" (XVIIe siècle): Musica Reservata. — "La Mémoire et la mer" (Ferré): Léo Ferré. — "Blues in a Minor" (Lewis): Modern Jazz Quartet.

Animateur: François Bertrand.

#### **24 h 00 RADIOJOURNAL**

##### **0 h 03 AUX SOURCES DE LA BIBLE**

"La vocation d'Isaïe" (Livre d'Isaïe).

Lectrice: Diane Giguère.

## **DIMANCHE**

**15 février**

#### **7 h 00 RADIOJOURNAL**

#### **7 h 03 AU TEMPS DES CATHEDRALES**

Oeuvres de Palestrina.

"Ricercari": Margaret Philips, orgue. — Neuf Motets: Cantores in Ecclesia de Londres, dir. Howard.

Cantate "Mon âme glorifie le Seigneur" (Bach): chœur du King's College et ens., dir. Leonhardt.

#### **8 h 00 LE MONDE CE MATIN**

#### **8 h 07 AU TEMPS DES CATHEDRALES**

Messe en ré (Dvorak): chœur et orch. symph. de Prague, dir. Smetacek.

#### **9 h 00 RADIOJOURNAL**

#### **9 h 03 ORCHESTRES CANADIENS**

Orchestre du Centre national des Arts d'Ottawa.

Au pupitre: Pierre Hétu.

Soliste: Arthur Ozolins, piano.

Fanfare et Pasacaille (Archer). — Symphonie no 1, op. 10 (Chostakovitch). — Concerto no 3, op. 30 (Rachmaninov).

#### **10 h 00 RADIOJOURNAL**

#### **10 h 03 HORIZONS**

"Le Chantre de l'Amérique".

Texte de Arnaldo Calveira au sujet de Jose Santos Chocano, poète péruvien.

Production: UNESCO.

*Voir article en page 21*

#### **10 h 30 RECITAL**

Invités: Arthur Garami, violon, et Lise Boucher, piano.

Sonate no 1 (1930) (Martinu). — Six Danses roumaines (Bartok-Szekely).

#### **11 h 00 RADIOJOURNAL**

#### **11 h 03 ENTRETIENS**

"Un dictionnaire de citations françaises".

Invité: Pierre Oster.

Interview: Richard Salesses.

#### **11 h 30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**

Au pupitre: Edwin Bélanger.

Soliste: Pierre Morin, violoncelle.

Concerto no 1 en do (Haydn).

#### **12 h 00 RADIOJOURNAL**

#### **12 h 03 VOIX ET RYTHMES DU PAYS**

Enregistrée au Studio 42 de Radio-Canada à Montréal.